

Glück auf, liabe Bergleut!

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. It consists of three staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 3/4 time signature. The melody is simple and consists of quarter and eighth notes. The lyrics are written below the notes. The second and third staves continue the melody and lyrics. The lyrics are in a dialect and are as follows:

1. { Glück auf lia - be Berg-leut, hiaz fahr ma halt an,
ma hört's scho von wei - tn, zua Schicht klopfn's scho.
Gruabn - liach - tl leucht uns in fin - ste - ra Nacht!
Hei - li - ge Bar - ba - ra sei auf da Wacht!

2. Die Welt is so liacht und so schön umadum,
da drin in der Gruabn hat da Bergmann koa Sunn.
Gruabnliacht! leucht uns in finstera Nacht!
Heilige Barbara sei auf da Wacht!
3. Schenk uns, liaba Herrgott, dös tägliche Brot,
bewahr uns vor Unglück, vor Kummer und Not.
Gruabnliacht! leucht uns in finstera Nacht!
Heilige Barbara sei auf da Wacht!
4. Dich, Heilige Barbara, flehen wir an:
Du hast schon so viel für die Bergleut getan.
Sei unser Liacht a in finstera Nacht,
all' uns're Sorgen sein dir dargebracht.

Für den Eigengebrauch